



"Творческий путь Н.С.Гумилёва"

Детство и юность

Поэт, прозаик,
литературовед и критик, а
также путешественник и
крупнейший исследователь
Африки — все эти роли
успел освоить Николай
Гумилев. Годы жизни
писателя выпали на крайне
беспокойный период
русской истории.
Николай Степанович



Николай Степанович
Гумилев появился на свет в
1886 году в городе
Кронштадт, где его отец
служил врачом. У ребенка с
ранних лет было слабое
здоровье: Николая часто
мучили головные боли; он
был очень чувствителен к
шуму, запахам и вкусам,
иногда и вовсе лишался
слуха. Однако уже в
шестилетнем возрасте у
мальчика проявился талант к
поэзии: он сочинил первое
четверостишие «Живала

Ниагара»





В юношеские годы Гумилеву пришлось сменить не одно учебное заведение, а иногда обучаться на дому: Читайте больше: В 1894 году Николай стал учеником Царскосельской гимназии, но проучился там всего несколько месяцев. Хрупкое здоровье юноши давало о себе знать, да и сверстники часто дразнили его за болезненный вид. Поэтому родители приняли решение дать сыну домашнее образование.

В 1895 году Гумилевы
перебрались в Петербург,
еще через год Николай
поступил в местную
гимназию. В 1900-м заболел
туберкулезом Дмитрий,
старший брат Николая, и
семья на несколько лет
отправилась в Тифлис
(Тбилиси), чтобы поправить
здоровье сыновей. В
местной гимназии, где
Николай проходил
обучение, было напечатано
его первое стихотворение.



В 1903 году семейство вернулось в Россию, а Николай — в Царскосельскую гимназию. Успеваемость была очень низкой, юношу едва не исключили. Учебные дисциплины его не увлекали, в отличие от творчества Ницше. Но стихи Гумилева спасли его от отчисления: директор, ссылаясь на успехи ученика в сочинительстве, настоял, чтобы тот продолжил обучение. Николай окончил гимназию в 1906 году. Логика — единственный предмет, по которому молодой поэт получил наивысший балл.



Личная жизнь, последние годы

Очень пылким, склонным к драматизму, человеком был Николай Гумилев. Биография поэта насчитывает несколько очень ярких любовных историй. Первой известной любовью поэта была поэтесса Анна Ахматова (Горенко). Ее гимназист Николай встретил в Петербурге. Через год после знакомства Гумилев позвал эксцентричную девушку замуж, но Анна отвергла его, чем ввергла юношу в депрессию.



mind can be taught to hold the instability with some measure of equanimity, a new kind of happiness reveals itself.

Because of his unvarying emphasis on *dukkha*, the Buddha's teachings were often taken to be pessimistic, as if he were still a practicing ascetic. But he was not. As *Upaka* recognized but could not embrace, Buddha rejected the cultivation of painful states. But he always claimed that, like a doctor, he had to be realistic. One can of course deceive with false consolation, denying the illness; or one may exaggerate the malady, to give up hope completely. But such a physician

Buddha rejected extremes and con-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

com-

cetics of the Buddha
hard time seeing pa
are by self-condem
contemporary twist
ing, and nobody's h

Therapists tod
parent relationship
the contemporary
is based on the real
there is only a moth
be called persons i
parents give thems
sees unbearable en
feelings are presen
infant's ruthless m
any parent—and it
mentary emotions
for their child. Wh
ful emotions or un
the parents, the in
or she is not equip
self-hate.

My favorite
comes from a child
me talk about this
and in it a mother
bothering him. Sh
(Are you hungry?
(Did a very large h
has completely for

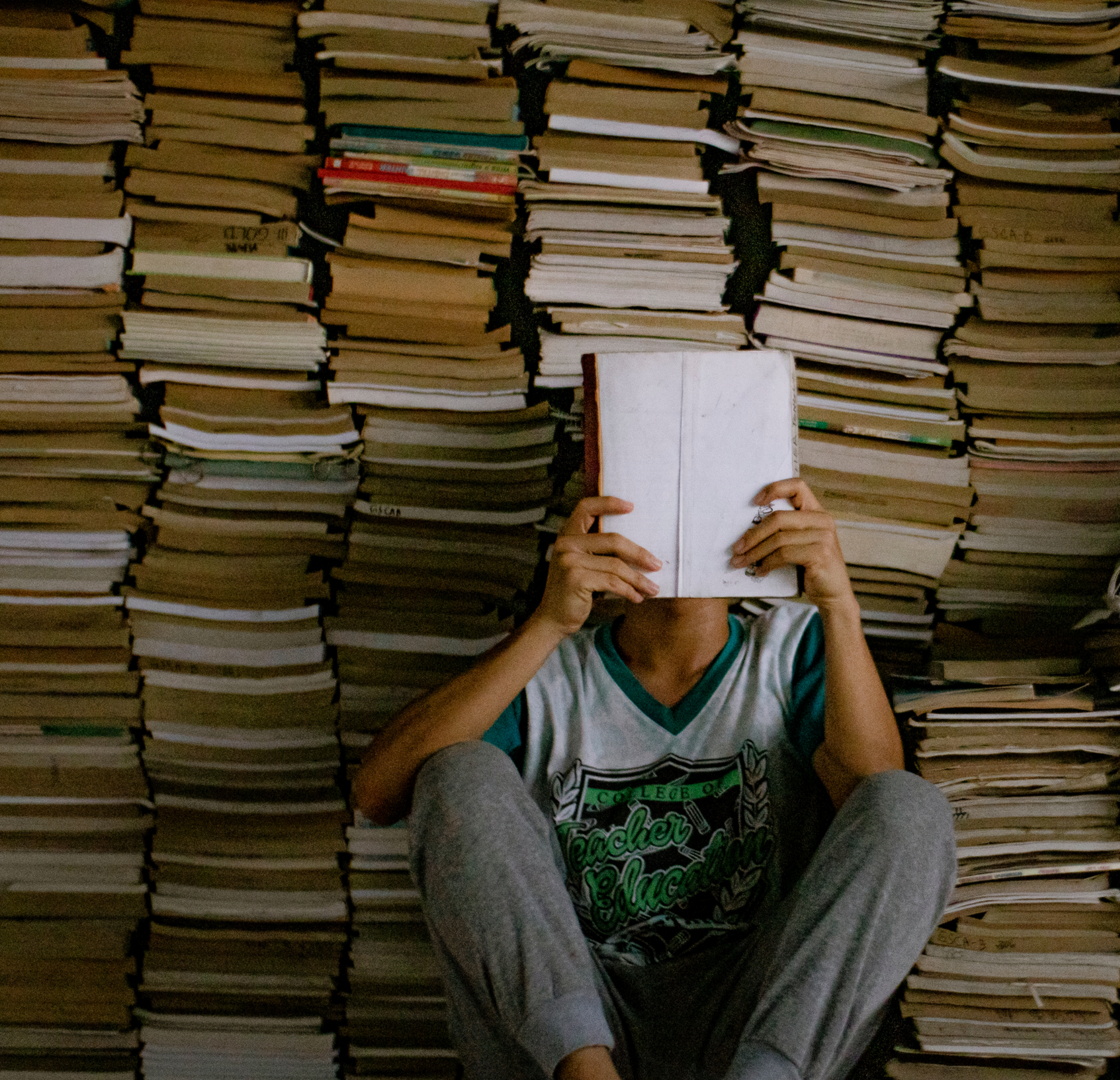
Тем временем у Николая завязался роман с другой поэтессой — Елизаветой Дмитриевой, творившей под псевдонимом Черубина де Габриак. Он даже делал ей предложение, но у барышни был другой избранник — тонкий лирик и художник Максимилиан Волошин. Однажды Гумилев позволил себе нелестно высказаться о Елизавете, чем спровоцировал дуэль с Волошиным. Но, к счастью, обошлось без крови.

Вспыльчивому Николаю не удалось забыть Анну Ахматову, и в 1910-м он все-таки добился ее руки. История их любви знала и счастье, и неудачи: Пара после венчания решила поселиться в европейской Мекке людей искусства — в Париже. Там у Ахматовой вспыхнул страстный роман с художником Амедео Модильяни. Чтобы сохранить брак, Гумилев настоял на возвращении в Россию. Это произошло в 1911-м. В 1912 году у супругов родился сын Лев Гумилев — будущий ученый и писатель.



После рождения Льва пыл
Николая к Анне угас. Как и жена,
он стал искать источник
вдохновения на стороне. Гумилев
повстречал актрису Ольгу
Высотскую, между ними завязался
непродолжительный, но бурный
роман. Через год у Ольги родился
сын от Николая — Орест. Но поэт
об этом ребенке так и не узнал.
Отношения между Гумилевым и
Ахматовой были почти
разрушены. Но развестись супруги
смогли только в 1918 году — тогда,
после революции, появилась
возможность расторгнуть брак и
заключить новый.





Спустя несколько дней после развода с Ахматовой Николай женился во второй раз — на Анне Энгельгардт, дочери известного литературоведа Николая Энгельгардта. К этому моменту у Гумилева и Анны уже была годовалая дочь Елена. После революции, живя при советской власти, Николай открыто называл себя убежденным монархистом и не скрывал своей религиозности.

В 1921 году Гумилева
арестовали за участие в
антибольшевистском
«Таганцевском заговоре».
Коллеги по творческому цеху,
поэты Лозинский и Оцуп
пытались защитить писателя.
Вступился и Максим Горький,
который лично обращался к
Ленину. Но и это не помогло:
в ночь на 26 августа 1921 года
Николая Гумилева
расстреляли. Жизнь писателя
оборвалась, когда ему было
тридцать пять.



До сих пор неизвестно, где
именно был казнен и
похоронен Гумилев. Поэт
реабилитирован уже в 1990-х
гг., спустя 70 лет после
смерти. Тогда выяснили, что
его дело было
сфабрикованным, а заговора
не существовало вовсе. Кто
знает, сколько еще успел бы
сделать Николай Гумилев.

Стихи и проза —
бессмертное наследие
великого писателя, которое
не позволит о нем забыть.

